أ: مجدي حجاج
٠١٢٨ ٧٢ ٧٢ ١٠٦

"أسلوب الشرط"

إنْ تذاكرْ تنجحْ

إنْ يتكون من

أداة الشرط

- **جازمة**: تجزم فعل الشرط وجواب الشرط: (إنْ - مَنْ - ما - مهما - متى - أيّانَ - أين - أينما - أنّى - حيثما - أي .) كلها أسماء عدا (إنْ) حرف
- **غير جازمة**: لا تجزمهما : (لو - لولا - إذا - كلما - لما بمعنى حين) ✱ إذا ذاكرتَ نجحتَ

فعل الشرط

✱ إنْ جاء فعل الشرط أو جواب الشرط مضارعين بعد أداة جازمة يكونا مجزومين.

مثل: مَنْ يتقِ الله يجعلْ له مخرجًا

✱ إنْ جاء فعل الشرط أو جواب الشرط ماضيًا يكن مبنيًا في محل جزم بعد الأداة الجازمة.

مثل: إنْ اجتهدْتَ نجحْتَ

جواب الشرط

✱ إنْ جاء فعل الشرط أو جواب الشرط مضارعين بعد أداة جازمة يكونا مجزومين.

مثل: مَنْ يتقِ الله يجعلْ له مخرجًا

✱ إنْ جاء فعل الشرط أو جواب الشرط ماضيًا يكن مبنيًا في محل جزم بعد الأداة الجازمة.

مثل: إنْ اجتهدْتَ نجحْتَ

اقتران جواب الشرط بالفاء

جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء تكون في محل جزم إنْ كانت الأداة جازمة. وإنْ كان فعلها مضارعًا يعرب حسب موقعه.

يجب اقترانه بالفاء إذا كان:

- **جملة اسمية**: مثل: • مَنْ يذاكرْ فهو ناجح. • إنْ تصدقْ فلا عقاب عليك
- **جملة طلبية** (اسمية طلبية وجامد وبلن وما وقد والتسويف): (أمر - نهي - استفهام) مثل: • إنْ تُرِدِ العلم فاسألْ. • إذا ذاكرتَ فلا تقصرْ. • مهما يساعدك فهل تفعله
- **جملة فعلية فعلها جامد**: مثل (نعم - بئس - ليس - عسى) مثل: • متى تقدمْ مهما خيرٍ فليس ضائعًا • مَنْ يحسنْ إلى جارهِ فنعم العمل.
- **إذا كانت جملة مسبوقة بـ**: لن - ما - قد - السين - سوف. مثل: • إنْ تذاكرْ جيدًا فلن تفشلَ. • مهما يكرم خسيف فما يكرمه أحد. • مَنْ يقلْ الخير فقد أصاب. • مهما تزرعْ من خير فستحصده / فسوف تحصد

تابعوا المزيد على:
فيسبوك: صفحة (درس مجاني)
يوتيوب: قناة (أ. مجدي مجاج)

أ: مجدي مجاج
٠١٢٨ ٧٢ ٧٢ ١٠٦

"أسلوب التعجب"

يُستعمل للتعبير عن الدهشة أو استعظام صفة بارزة حُسنًا أو قبحًا في شيءٍ ما سواء ذات أو معنى.

صيغ التعجب

للتعجب صيغتان قياسيتان هما:

ما أفعلَه

اسمية

مثل: ما أجملَ السماءَ

- مَا: (تعجبية) اسم تعجب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
- أجمل: (فعل التعجب) فعل ماض جامد مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره هو
- السماء: (متعجب منه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

← والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

أفعِل به

فعلية

مثل: أجملْ بالسماءِ

أجملْ: فعل ماضٍ جامد جاء على صيغة الأمر للتعجب.

الباء: حرف جر زائد.

السماء: فاعل مرفوع محلًا مجرور لفظًا.

طريقتا التعجب من الفعل

طريقة مباشرة

بشرط أن يكون الفعل:

١- ثلاثيا.
٢- تامًا (غير ناقص)
٣- متصرفا (غير جامد)
٤- قابلًا للتفاوت.
٥- مثبتا (غير منفي).
٦- مبنيا للمعلوم.
٧- ليس الوصف منه على وزنه (أفعل) الذي مؤنثه فعلاء

مثل: (حَسُنَ - جَمُلَ - كَثُرَ ...) ← (ما أحسن - ما أجمل - ما أكثر)

طريقة غير مباشرة

- الفعل الجامد وغير القابل للتفاوت للتعجب منه
- الفعل غير الثلاثي أو الناقص أو الذي الوصف منه على وزنه أفعل مؤنثه فعلاء: نأتي بفعل تنطبق عليه الشروط ثم مصدر الفعل المراد التعجب منه (صريحًا أو مؤولًا وما أكثر إحسانَ/ـا تحسن
- الفعل المنفي والمبني للمجهول: نأتي بفعل تنطبق عليه الشروط ثم بالمصدر المؤول من الفعل المراد التعجب منه

"أسلوبُ الاختصاص وأسلوبُ القَسَم"

أ: محمد الحجاج
٠١٢٨ ٧٢ ٧٢ ١٠٦

أسلوب الاختصاص

* هو أسلوب يذكر فيه اسم ظاهر بعد ضمير المتكلم غالبًا لبيان المقصود مثل: • أنا- المصري- أميد وطني.
• نحن- المعلمين- نحب العلم.
* وقد يكون الضمير للمخاطب قليلًا.
مثل: • بكم- طلابَ العلم- تتقدم البلاد.
* يسمى الاسم الظاهر الذي يبين المقصود من الضمير (مختصًا) ويكون معرفًا بـ (ال) أو بالإضافة، ويعرب مفعولًا به لفعل محذوف وجوبًا تقديره (أخص أو أعني).

* قد يكون الاختصاص بلفظ (أيُّها) أو (أيَّتُها) مثل:
• نحن- أيها المسلمون- أصحابُ خلقٍ.
• علينا- أيتها الأمهاتُ- تربيةُ الأطفالِ.
← يعرب لفظ (أيٌّ) أو (أيَّةٌ):
مختصًا مبنيًا على الضم في محل نصب مفعول به لفعل محذوف وجوبًا تقديره أخص.
و(ها) حرف تنبيه.
← يعرب ما بعد (أيها) أو (أيتها) نعتًا مرفوعًا أو بدلًا مرفوعًا على لفظ (أيٌّ- أيَّةٌ).

أسلوب القسم

* **أجزاء الأسلوب:**
• **أداة القسم:** الواو- الباء- التاء، (وهي حروف جر)
• **المقسم به:** لفظ الجلالة وغيره من أسماء الله، أو ألفاظ أخرى
• **المقسم عليه:** أي جواب القسم.
مثال: والله لننتصرن على العدو

أحوال جواب القسم

١	٢	٣	٤	٥
جملة اسمية مثبتة: تؤكد بإنَّ واللام أو إنَّ وحدها. مثل: والله إنَّ العلم لنورٌ/ لنورٌ	جملة اسمية منفية: لا تؤكد مثل: والله لا نهضة مع الجهل.	جملة فعلية مثبتة فعلها ماضٍ: تؤكد بقد واللام أو قد وحدها. مثل: والله لقد فزت/ قد فزت	جملة فعلية مثبتة فعلها مضارع دالٌ على المستقبل تصل بلام القسم: تؤكد بنون التوكيد الثقيلة- أو الخفيفة. مثل: والله لأنصرنَّ الحق	جملة فعلية منفية أو لم يتصل المضارع المثبت باللام أو كان دالًا على الحال: لا تؤكد مثل: تالله ما فزت/ لن ينجح والله لن أسافر والله لا تنصرون الحق

● إذا اجتمع أسلوب الشرط وأسلوب القسم يكون الجواب للسابق منهما:
مثل: • إن ذاكرت- والله- تنجحْ. جواب للشرط وهو فعل مضارع مجزوم.
• والله- إن ذاكرت- إنك لناجح. جواب للقسم وهو جملة اسمية مثبتة مؤكدة

"أسلوب المدح والذم"

لـ: مجدي مجاج

أسلوب المدح والذم مع (نعمَ - بئسَ)

① **الفعل**: (نعمَ وبئسَ) : فعلان جامدان.
فعل ماضٍ مبني على الفتح "فعل جامد".

② **الفاعل**: له أربعة أشكال:
① معرف بـ (ال) : نعمَ العملُ الصلاةُ. بئسَ الصفةُ الكذبُ.
② مضاف لما فيه (ال) : نعمَ قولُ المرءِ الحقَّ. بئسَ عملُ المرءِ الخيانةَ.
③ اسم موصول (مَن للعاقل) (ما لغير العاقل) : اسم موصول مبني في محل رفع فاعل
نعمَ مَن تصاحب الصادقُ. بئسَ ما تفعل الخيانةُ.
④ ضمير مستتر، يفسره نكرة منصوبة منونة تعرب تمييز منصوبا
الضمير يطابق المخصوص.
نعمَ عملاً الصدقُ. بئسَ صفةً الخيانةُ
التاء تفيد التأنيث / تمييز منصوب / الفعل تقديره هي / تمييز منصوب

③ **المخصوص**: يعرب مبتدأ مؤخر أو خبر لمبتدأ محذوف.
* يجوز تقديمه، ويعرب مبتدأ مرفوع. نعمَ العملُ الصلاةُ / الصلاةُ نعمَ العملُ.

أسلوب المدح والذم مع (حبذا - لاحبذا)

① **الفعل**: (حبَّ - لاحبَّ):
فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح.

② **الفاعل**: ذا:
اسم إشارة مبني على السكون
في محل رفع فاعل.

③ **المخصوص**:
يعرب مبتدأ مؤخر مرفوع.
* لا يجوز تقديمه، واجب التأخير.
حبذا العصيدة ← مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
لا حبذا الكذبُ
(الكذبُ لا حبذا) ✗

منتدى الامتحان التعليمي

للمزيد تابعوا:
• فيسبوك: صفحة "درس مجاني"
• يوتيوب: قناة "أ. مجدي حجاج"

أ. مجدي حجاج
٠١٢٨ ٧٢ ٧٢ ١٠٦

أسلوب الإغراء والتحذير

الإغراء

هو حث المخاطَب على أمر محمود ليفعله، ويسمى الأمر المحمود (مُغرًى به).
مثل: الصدقةَ الصدقةَ.

صور الإغراء

① يأتي المغرى به مفردًا غير مكرر. مثل: الصدقةَ في القول.
② يذكر المغرى به مكررًا. مثل: الأمانةَ الأمانةَ.
③ يذكر المغرى به معطوفًا عليه. مثل: الإخلاصَ والأمانةَ.

إعراب المغرى به

* يعرب دائمًا مفعول به لفعل محذوف تقديره "الزم".
* تعرب الكلمة المكررة توكيدًا لفظيًا، وما بعد حرف العطف معطوفًا.

ملحوظة: إذا كان المغرى به معطوفًا عليه أو مكررًا وجب حذف الفعل. وإن كان المغرى به مفردًا جاز حذف الفعل وذكره. مثل: الزمِ الصدقةَ في القول.

التحذير

هو تنبيه المخاطَب إلى أمر مذموم ليجتنبه، ويسمى الأمر المكروه (محذَّرًا منه)
مثل: الكذبَ والخيانةَ.

صور التحذير

① يأتي المحذَّر منه مفردًا: مثل: الإهمالَ في العمل.
② يذكر المحذَّر منه مكررًا. مثل: الكذبَ الكذبَ.
③ يذكر المحذَّر منه معطوفًا عليه. مثل: الغيبةَ والنميمةَ.
④ يذكر المحذَّر منه بعد "إياك" بدون عطف مثل: إياك الخيانةَ أو بعطف مثل: إياك والغيبةَ. أو مجرورًا بـ (من) مثل: إياك من اللهو. أو مصدرًا مؤولًا مثل: إياك أن تكذبَ. وقد تتكرر إياك للتوكيد.

إعراب المحذَّر منه

* إذا كان مفردًا أو معطوفًا عليه أو مكررًا يعرب مفعولًا به لفعل محذوف تقديره احذر.
* (إيَّا) تعرب مفعول به لفعل محذوف تقديره (أُحَذِّرُ)، وما بعدها يعرب مفعولًا به ثانيًا إذا كان غير معطوف أو مجرور بحرف الجر. والكاف حرف خطاب لا محل له من

تابع المزيد على صفحتنا
درس مجاني

"الأسماء الخمسة"

أ: مجدي حجاج
٠١٢٨٧٢٧٢١٠٦

أب | أخ | حم | فم | ذو بمعنى صاحب

إعرابها

- ترفع وعلامة رفعها: الواو
  - جاء أبو بكر
  - حضر أخوك
  - حَمُوك ذو خلق
  - فوك نظيف
- تنصب وعلامة نصبها: الألف
  - رأيت أباك
  - قابلت أخا خالد
  - عَلِمتُ حماك ذا مالٍ
  - أغلِقْ فَاكَ
- تجر وعلامة جرها: الياء
  - مررت بأبيك.
  - المدرسة أمام أخيك
  - مررت بحميك. بذي علم
  - أمسكت بِفِي السقاء

شروطها

- تكون مفردة
  - أبوك-حموك-فوك ذو-أخوك
  - أما لو جاءت مثنى فتعرب إعراب المثنى، جاء أخواه-رأيت أخويه
  - ولو جاءت جمعًا تعرب إعراب: هؤلاء إخوةٌ.
- تكون مضافة لغير ياء المتكلم
  - إذا أضيفت لياء المتكلم تعرب إعراب المفرد. (جاء أبي)
  - (أب-أخ-حم-فم) تضاف لضمير أو اسم ظاهر
  - (ذو) تضاف لاسم ظاهر فقط (ذو مالٍ)
- فم تحذف الميم منها
  - (فوك-فاك فيك-.)
  - إذا لم تحذف الميم تعرب إعراب المفرد. فَمُك نظيف.

المكتبة الفلسطينية الشاملة للمعلم والطالب
تحضير دروس - اختبارات - أوراق عمل

لتحميل المزيد من موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة

http://www.sh-pal.com

تابعنا على صفحة الفيس بوك: www.facebook.com/shamela.pal

تابعنا على قنوات التلجرام: www.sh-pal.com/p/blog-page_42.html

أقسام موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة:

الصف الأول: www.sh-pal.com/p/blog-page_24.html

الصف الثاني: www.sh-pal.com/p/blog-page_46.html

الصف الثالث: www.sh-pal.com/p/blog-page_98.html

الصف الرابع: www.sh-pal.com/p/blog-page_72.html

الصف الخامس: www.sh-pal.com/p/blog-page_80.html

الصف السادس: www.sh-pal.com/p/blog-page_13.html

الصف السابع: www.sh-pal.com/p/blog-page_66.html

الصف الثامن: www.sh-pal.com/p/blog-page_35.html

الصف التاسع: www.sh-pal.com/p/blog-page_78.html

الصف العاشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_11.html

الصف الحادي عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_37.html

الصف الثاني عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_33.html

ملازم للمتقدمين للوظائف: www.sh-pal.com/p/blog-page_89.html

شارك معنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_40.html

اتصل بنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_9.html