دولة فلسطين
وزارة التربية والتعليم
الأستاذ محمد شحادة

اللغة العربية
اختبار الشهرين
الصف الثاني عشر - توجيهي

اسم الطالب/ة: .....
.....
الزمن: ساعتان
الدرجة: 100 علامة

اختبار الشهرين | 100 علامة | اختر الإجابة الصحيحة ثم أجب عن جميع الأسئلة

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي (26 علامة)

1. ما المقصود بكلمة (ضلال) في قوله تعالى: «إن أبانا لفي ضلال مبين»؟

أ. الغفلة ب. الخطأ ج. النسيان د. الكفر

2. كيف كانت ردة فعل يعقوب عليه السلام على ادعاء أبنائه أن الذئب أكل يوسف؟

أ. صدّقهم مباشرة ب. طردهم من البيت ج. لم يصدقهم وصبر صبرًا جميلًا د. دعا عليهم بالهلاك

3. من المخاطب في قوله تعالى: «نحن نقص عليك أحسن القصص»؟

أ. يعقوب عليه السلام ب. يوسف عليه السلام ج. محمد ﷺ د. إخوة يوسف

4. من الشخصية التي مثّلت الأمين على مصلحة الأمة في مسرحية غروب الأندلس؟

أ. شيخ القضاة ب. الوزير أبو القاسم ج. الأمير أبو عبد الله د. ابن سراج

5. ما نوع مسرحية «غروب الأندلس»؟

أ. اجتماعية ب. تاريخية ج. دينية د. كوميدية

6. أي الكلمات الآتية ممنوعة من الصرف لعلة واحدة؟

أ. أحمد ب. مساجد ج. عثمان د. عمر

7. أي الكلمات الآتية ممنوعة من الصرف للعلمية ووزن الفعل؟

أ. فاطمة ب. إبراهيم ج. أحمد د. زينب

8. ما سبب منع كلمة (عطشان) من الصرف؟

أ. العلمية والتأنيث ب. الوصفية ووزن أفعل ج. الوصفية وزيادة الألف والنون د. صيغة منتهى الجموع

9. ما التفعيلة الأساسية للبحر الوافر؟

أ. مستفعلن ب. مفاعلتن ج. فاعلاتن د. متفاعلن

10. ما البحر الشعري للبيت «بلاد مات فتيتها لتحيا / وزالوا دون قومهم ليبقوا»؟

أ. الطويل ب. البسيط ج. الوافر د. الخفيف

11. بم وصف الشاعر سطور رسالة صديقه في «رسالة إلى صديق قديم»؟

أ. بالزينة الجميلة ب. كالجذر المتشبث بالأرض ج. كالبدر المكتمل د. كفتاة خجلى

12. ما دلالة قول الشاعر: «نفض ريشه الخجل»؟

أ. الاطمئنان والأمن ب. النقاء والصفاء ج. الخوف والاضطراب د. المكر والدهاء

13. ما الغرض البلاغي من الاستفهام في «فكيف أخون نبض دمي وأرتحل»؟

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

أ. التقرير ب. الإنكار والنفي ج. التمني د. الاستبطاء

السؤال الثاني: سورة يوسف عليه السلام (20 علامة)

اقرأ الآيتين الكريمتين ثم أجب:

«إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ۝ قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ»

1. لماذا طلب يعقوب عليه السلام من يوسف ألا يقص رؤياه على إخوته؟ (علامتان)
2. ما المقصود بالكواكب الأحد عشر في رؤيا يوسف؟ (علامتان)
3. ما دلالة تكرار الفعل «رأيت» في الآية؟ (علامتان)
4. ما سبب غيرة إخوة يوسف منه؟ (علامتان)
5. ما نوع الأسلوب في «لا تقصص رؤياك على إخوتك»؟ (علامتان)
6. ما المقصود بقوله تعالى «فصبر جميل»؟ (علامتان)
7. علّل: لم يصدق يعقوب ادعاء أبنائه أن الذئب أكل يوسف. (علامتان)
8. ما الغرض البلاغي من الأمر في «أرسله معنا غدًا يرتع ويلعب»؟ (علامتان)
9. من المقصود بالأبوين في «كما أتمها على أبويك من قبل»؟ (علامتان)
10. ما الدرس المستفاد من موقف يعقوب عندما فقد يوسف؟ (علامتان)

السؤال الثالث: غروب الأندلس (15 علامة)

اقرأ العبارات الآتية، ثم أجب:

«بل قل خيانة والٍ دكّته كالزلزال»

«فمن قال حقًا قلها، دوّى به لم يبال»

«إن تفسد الرأس دبّ الفساد في الأوصال»

1. من مؤلف مسرحية «غروب الأندلس»؟ (2 علامتان)
2. ما الحدث التاريخي الذي تتحدث عنه المسرحية؟ (2 علامتان)
3. من المخاطب في الأبيات السابقة؟ (2 علامتان)
4. وضّح الصورة الفنية في «بل قل خيانة والٍ دكّته كالزلزال». (3 علامات)
5. ما المقصود بكلمتي «الرأس» و«الأوصال»؟ (2 علامتان)
6. استخرج أسلوب شرط وبيّن أداة الشرط. (2 علامتان)
7. على من يعود الضمير المتصل في «دكّته»؟ (2 علامتان)

السؤال الرابع: الممنوع من الصرف (15 علامة)

أ. بيّن سبب منع الكلمات الآتية من الصرف: (5 علامات)

1. أحمد 2. مساجد 3. عثمان 4. صحراء 5. عمر

ب. صوّب الخطأ النحوي في الجمل الآتية: (4 علامات)

- صلّيت في مساجدٍ كثيرةٍ.
- مررت بأحمدٍ في الطريق.
- سلّمت على عثمانٍ.
- تجولت في صحراءٍ واسعةٍ.

ج. أجب حسب المطلوب: (6 علامات)

1. اجعل كلمة «صحراء» مجرورة بالكسرة في جملة مفيدة. (علامتان)
2. مثّل بجملة مفيدة لعلم ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث. (علامتان)
3. استخرج الممنوع من الصرف وبيّن سبب منعه في قوله تعالى: «وَإِذَا حُيِّيتُم بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا». (علامتان)

السؤال الخامس: البحر الوافر (10 علامات)

أ. اكتب التفعيلات الأصلية للبحر الوافر في صورته التامة. (3 علامات)

ب. قطّع البيت الآتي تقطيعًا عروضيًا، ثم اكتب تفعيلاته، واذكر البحر الشعري. (5 علامات)

أيا أمَّ الأسيرِ سقاكِ غيثٌ

بمثلِ منكِ ما لقيَ الأسيرُ

ج. اذكر صورة تفعيلة (مفاعلتن). (علامتان)

السؤال السادس: رسالة إلى صديق قديم (14 علامة)

أ. اقرأ الأسطر الشعرية الآتية، ثم أجب: (8 علامات)

سطورك في رسالتك الأثيرة

لفّها الخجل

تراودني الحروف ذليلة

وتذلني الجمل

تزيّن لي الرحيل

كأن لا يكفيك من رحلوا

1. ما مرادف كلمة «الأثيرة»؟ (علامة)
2. هات ضد كلمة «ذليلة». (علامة)
3. ما معنى الزيادة في الفعل «تراودني»؟ (علامة)
4. وضّح الصورة الفنية في «لفّها الخجل». (علامتان)
5. قارن بين موقف الشاعر وصديقه من الهجرة. (علامتان)

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

6. ما دلالة وصف حروف الرسالة بأنها «ذليلة»؟ (علامة)

ب. أجب عن الأسئلة الآتية: (6 علامات)

1. ما الفكرة العامة لقصيدة «رسالة إلى صديق قديم»؟ (علامتان)

2. ما أثر توظيف الحوار بين الشاعر وصديقه في جمال القصيدة؟ (علامتان)

3. ما المعنى الضمني في «فشكرًا يا صديق طفولتي»؟ (علامتان)

انتهت الأسئلة – مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

المكتبة الفلسطينية الشاملة للمعلم والطالب
تحضير دروس - اختبارات - أوراق عمل

لتحميل المزيد من موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة

http://www.sh-pal.com

تابعنا على صفحة الفيس بوك: www.facebook.com/shamela.pal

تابعنا على قنوات التلجرام: www.sh-pal.com/p/blog-page_42.html

أقسام موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة:

الصف الأول: www.sh-pal.com/p/blog-page_24.html

الصف الثاني: www.sh-pal.com/p/blog-page_46.html

الصف الثالث: www.sh-pal.com/p/blog-page_98.html

الصف الرابع: www.sh-pal.com/p/blog-page_72.html

الصف الخامس: www.sh-pal.com/p/blog-page_80.html

الصف السادس: www.sh-pal.com/p/blog-page_13.html

الصف السابع: www.sh-pal.com/p/blog-page_66.html

الصف الثامن: www.sh-pal.com/p/blog-page_35.html

الصف التاسع: www.sh-pal.com/p/blog-page_78.html

الصف العاشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_11.html

الصف الحادي عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_37.html

الصف الثاني عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_33.html

ملازم للمتقدمين للوظائف: www.sh-pal.com/p/blog-page_89.html

شارك معنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_40.html

اتصل بنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_9.html