دولة فلسطين وزارة التربية والتعليم العالي المركز الوطني للامتحانات والقياس والتقويم التربوي الإدارة العامة للامتحانات العامة الفرع: الأدبي، العلمي، الريادة والأعمال، الشرعي المبحث: اللغة العربية الورقة: الأولى الجلسة: العلمي، الريادة والأعمال	بسم الله الرحمن الرحيم  امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة الدورة الأولى لعام 2026 م	State Of Palestine Ministry of Education & Higher Education N. C. of exam, Assess & Edu. Evaluation D. G. of General Examinations اليوم: الأربعاء التاريخ: 2026/06/24 مجموع العلامات: (100) علامة مدة الامتحان: ثلاث ساعات

ملاحظة: عدد أسئلة الورقة (سبعة) أسئلة، تتضمن أفرعاً اختيارية، أجب عنها حسب المطلوب.

السؤال الأول: (20 علامة)

أ) اقرأ الحديث الشريف الآتي من درس (أمَرَني خَليلي)، ثمّ أجب عن الأسئلة الّتي تليه:

قالَ رَسولُ اللهِ (ﷺ): "إنَّ مِنْ أحَبِّكُمْ إليَّ وَأقْرَبِكُمْ مِنّي مَجْلِساً يَوْمَ الْقِيامَةِ أحاسِنَكُمْ أخْلاقاً، وَإنَّ أبْغَضَكُمْ إلَيَّ وَأبْعَدَكُمْ مِنّي يَوْمَ الْقِيامَةِ الثَّرْثارونَ وَالْمُتَشَدِّقونَ وَالْمُتَفَيْهِقونَ"، قالوا: يا رَسولَ الله! قَدْ عَلِمْنا الثَّرْثارُونَ وَالْمُتَشَدِّقونَ، فَما الْمُتَفَيْهِقونَ؟

1. ما النعيم الّذي يحظى به الإنسان جزاءً لحُسن الخُلُق؟ (علامتان)
2. مَن المقصود بكلّ من: الثرثار، والمتشدّق، والمتفيهق؟ (3 علامات)
3. على مَن يعود الضمير المتّصل في كلمة (قالوا)؟ (علامة)
4. مثّل من الحديث السابق على المقابلة. (علامتان)
5. ماذا أفاد حرف الجرّ مِنْ في عبارة (مِنْ أحبّكم)؟ وما الأصل اللّغويّ لكلمة (الثَّرْثارونَ)؟ (علامتان)

ب) اقرأ النصّ الآتي من درس (كم حياةً ستعيش؟)، ثمّ أجب عن الأسئلة الّتي تليه:

وبعد لحظات من الانتظار الثقيل، جاء الضابط ليتلوَ عليهم الحكم: " كلّ المتّهمين مُدانون بالسّعي للإطاحة بالنظام، وقد حُكم عليهم بالإعدام رمياً بالرصاص". وقف الرجال بعدما أُسدلت الأغطية على وجوههم، ورفع الجنود البنادق، وصوّبوها نحوهم، وقبل أن يُعطى الأمر بتنفيذ الحكم، وصلت عربةٌ مسرعةٌ إلى السّاحةِ، وترجّل منها رجل يحمل مغلّفاً، ونادى الضّابطَ قائلاً: إليك هذا سيّدي، فإذا فيه حكم نهائيّ بتخفيف العقوبة، بقضاء أربع سنوات من الأشغال الشاقّة في سجون سيبيريا، يتبعها فترة خدمة في الجيش!

1. مَن الرجال المتّهمون وفقاً لِما ورد في النصّ؟ (علامتان)
2. ما الحُكم النهائيّ الّذي أصدرته المحكمة بحقّهم؟ (علامتان)
3. وضّح الصورة الفنّيّة في عبارة (الانتظار الثقيل). (علامتان)
4. ما الكلمة الّتي تعني (مشى على قدميه) في النصّ؟ (علامة)
5. ورد في النصّ الكلمات: (مُدانون، البنادق، الأمر)، ما المعنى الصرفيّ للأولى؟ وما مفرد الثانية؟ وما إعراب الثالثة؟ (3 علامات)

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

السؤال الثاني: (15 علامة)

أ) اقرأ النصّ الخارجيّ الآتي، ثمّ أجب عن الأسئلة الّتي تليه:

إجازة الصيف هي الوقت الملائم للقراءة، وأصدقائي يأتون إليّ في هذه الفترة لاستعارة الكتب منّي؛ لأنّني أملك كتباً أكثر منهم جميعاً. ولكنّهم لا يعرفون ما أمرّ به حين أعيرهم هذه الكتب، لا يفهمون أنّني أفكّر في نفسي وكأنّني أعطيهم الحبّ والحقيقة والجمال والحكمة، ولا أظنّ أنّهم يعلمون أنّني أشعر حيال إعارتي لكتبي كما يشعر معظم الآباء حين تغادر بناتُهم للعيش بعيداً عنهم. ولكنّ هذا لا يعني أنّه لا سعادةَ في إعارة الكتب، فكلّ شخص لديه رغبة بمشاركة كتبه، فإذا انتشر كتاب بين أيدي الناس، سيصبح العالم أفضل، وسيصبح مكاناً أجمل.

1. لماذا يحضر أصدقاء الكاتب إليه في إجازة الصيف؟ (علامتان)
2. ما الّذي يعطيه الكاتب لأصدقائه حين يعيرهم كتبه؟ (علامتان)
3. بِمَ صوّر الكاتب شعوره حيال إعارته كتبه لأصدقائه؟ (علامتان)
4. ما أثر انتشار الكتب بين القُرّاء؟ (علامتان)
5. هات من النصّ: مرادف كلمة (أمنح)، وضدّ كلمة (خيال). (علامتان)

ب) اختر الإجابة الصحيحة لكلّ فقرة، ثمّ انقلها في دفتر الإجابة: (5 علامات)

1. ما نوع كلمة (أَحْسَنَ) على الترتيب في الآيتين: {نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ}، {إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ}؟
   - اسم، اسم.
   - فعل، فعل.
   - اسم، فعل.
   - فعل، اسم.
2. ما القضاء الّذي قصده شيخ القضاة في مسرحيّة (غروب الأندلس) بقوله:
   (استوهبي حِلفاً، فإنْ ضَنّوا بهِ وَقعَ القَضاءُ فما له مِن مَدْفعِ)؟
   - الحِلف.
   - القتال.
   - الصلح.
   - العصيان.
3. ما العبارة الّتي تشير إلى أنّ مدينة القدس تحتضن الأديان كلّها؟
   - القدس مدينة الله.
   - تتجلّى القدس مدينة عربيّة.
   - تقف عاصمة فلسطين شاهدة وشهيدة.
   - إنّها القدس اسم لا تحدّه دلالة.
4. مَن الشخصيّة الرئيسة في قصّة (مرافعات أمام ضميرٍ غائب)؟
   - أبو العبد.
   - القاضي.
   - المحامية.
   - الراوي.
5. كيف تكون الإساءة للّغة العربيّة في مواقع التواصل الاجتماعيّ؟
   - نشر نصوص لغويّة متنوّعة.
   - الكتابة بالحرف الأجنبيّ.
   - تعريب الأسماء.
   - الحرص على سلامة اللّغة.

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

السؤال الثالث: (13 علامة)

أ) اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (أنا وليلى) للشاعر حسن المروانيّ، ثمّ أجب عن الأسئلة الّتي تليها:

يـرسـو بـجفنَيَّ حـزمانٌ يمُصُّ دمي ... ويستبيح، إذا شاء، ابـتسـاماتي
معذورةٌ أنتِ أنْ أجـهـضتِ لـي أمـلي ... لا الذّنْبُ ذنبُكِ بل كانت حمـاقاتي
واغـربتـاه! مُـضـاعٌ هـاجـرتْ مُـدُنـي ... عنّي، وما أبحَرتْ منها شراعـاتي
مَنْ لي بحذف اسمك الشفّاف مِن لغتي ... إذن ستُمسـي بِـلا لـيـلى حكاياتي

1. ما الّذي يستبيح ابتسامات الشاعر؟ (علامة)
2. علامَ يدلّ إعطاء الشاعر العُذر للمحبوبة في البيت الثاني؟ (علامة)
3. ماذا عنى الشاعر بكلمة المدن؟ (علامة)
4. ما الّذي قصده الشاعر في الشطر الأوّل من البيت الأخير؟ (علامتان)
5. استخرج من الأبيات: فعلاً ناسخاً، حرفاً يفيد الإضراب. (علامتان)

ب) اكتب ثلاثة أبيات تحفظها من قصيدة (المدينة المحاصَرة). (3 علامات)

ج) اختر الإجابة الصحيحة لكلّ فقرة، ثمّ انقلها في دفتر الإجابة: (3 علامات)

1. ما العبارة الّتي تدلّ على اختلاف الرأي بين الشاعر عبد اللّطيف عقل وصديقه؟
- مُذ كانت ومنذ تكوّن الأزلُ. – الوادي الّذي قد ضمّه الجبلُ.
- اختلفت بنا السبُلُ. – سطورك لفّها الخجلُ.

2. ما الشخصيّة الّتي تقمّصها الشاعر المصريّ هاشم الرفاعيّ؟
- اللّاجئ السوريّ. – اللّاجئ الفلسطينيّ.
- المغترب المصريّ. – المضطهَد العربيّ.

3. ما دلالة توظيف الشاعر مُعين بسيسو لفظة (فَرط) في قوله: (مِن فَرط العَذاب)؟
- الشدّة. – التشتّت.
- الاضطراب. – الانكسار.

السؤال الرابع: (12 علامة)

أ) اقرأ النصّ الشعريّ الخارجيّ الآتي للشاعر نزار قبّاني، ثمّ أجب عن الأسئلة الّتي تليه:

إنّ اغتصابَ الأرضِ لا يخيفُنا
فالريشُ قدْ يسقطُ عن أجنحةِ النسورْ
والعطشُ الطويلُ لا يخيفُنا
فالماءُ يبقى دائماً في باطنِ الصخورْ
هزمتُم الجيوشَ.. إلّا أنّكم لم تهزموا الشعورْ
قطعتُم الأشجارَ مِن رؤوسِها.. وظلّت الجذورْ

1. ما الفكرة الّتي يدور حولها النصّ؟ (علامة)
2. لماذا لا يخشى الشاعر من العطش؟ (علامة)
3. لِمَن يوجّه الشاعر خطابه في البيت الأخير؟ (علامتان)
4. وضّح الصورة الفنّيّة في عبارة (لم تهزموا الشعور). (علامة)
5. اكتب من النصّ العبارة الّتي توحي بالتجدُّد. (علامتان)

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

تابع السؤال الرابع:

ب) قطّع واحداً من البيتين الآتيين، ثمّ حدّد تفعيلاته، وبحره العروضيّ: (3 علامات)

- فَلَيْتَكَ تَحْلو والحَياةُ مَريرةٌ ولَيْتَكَ تَرْضى والأنامُ غِضابُ
- إذا غامَرْتَ في شَرَفٍ مَرومٍ فَلا تَقْنَعْ بِما دونَ النُّجومِ

ج) اختر الإجابة الصحيحة لكلّ فقرة، ثمّ انقلها في دفتر الإجابة: (علامتان)

1. ما الكلمة المناسبة معنًى وعروضاً لملء الفراغ في البيت الشعريّ:

(كُلُّ ابْنِ أنْثى وإنْ طالتْ سَلامَتُهُ يَوْماً عَلى آلَةِ حَدْباءَ.....)؟

- مُحَمَّلُ. - حامِلُ. - مَحْمولُ. - مُتَحَمِّلُ.

2. ما البحر العروضيّ الذي يشبهه البحر الخفيف في عدد تفعيلاته؟

- الطويل. - الوافر. - البسيط. - الطويل والوافر.

السؤال الخامس: (15 علامة)

أ) اقرأ الفقرة الآتية، ثمّ أجب عن الأسئلة الّتي تليها:

إنّ العقل هو أجلّ الأشياء موهبةً؛ فإنّه الآلة في تحصيل معرفة الله بالعِلْم، وبه تُضْبَط المصالح، فتُلْحَظ العواقب، وتُدْرَك غوامض العلم المُغطّاة، وتُجْمَع فضائل أُخر كثيرة. ولكوْن العقلاء يتفاوتون في هذه الموهبة، فإنّهم يتباينون في تحصيل ما يتقنونه مِن التجارب والعلوم. والأذكياء مَنْ قَوِيَتْ فطنتُهم، واتّقد ذكاؤهم، بما يمتلكون مِن قوّة في عقولهم، ولذا تجدهم يتميّزون بفضلهم، ويسيرون وإنجازاتهم نحو الإبداع.

1. استخرج من الفقرة السابقة مثالاً على: (6 علامات)

- ممنوع من الصرف لسبب واحد. - مفعول معه.
- جملة جاءت خبراً لحرف ناسخ. - كلمة حدث فيها إعلال بقلب الياء ألفاً.
- اسم موصول للعاقل. - فاء عاطفة.

2. وضّح الإبدال في كلمة (اتّقد). (علامتان)

3. أعرب ما تحته خطّ. (علامتان)

ب) اختر الإجابة الصحيحة لكلّ فقرة، ثمّ انقلها في دفتر الإجابة: (5 علامات)

1. ما حرف العطف الدالّ على النفي فيما يأتي؟

- في قوله إيضاحٌ لا غموضٌ. - في قوله إيضاحٌ وغموضٌ.
- في قوله إيضاحٌ فغموضٌ. - في قوله إيضاحٌ بل غموضٌ.

2. أيّ أسماء الأفعال الآتية اسم فعل أمر؟

- هيهاتَ. - شتّانَ. - وَيْ. - حيَّ.

3. ما العَلَم المخالف من الأعلام الآتية؟

- زينب. - شهيرة. - نجوى. - ميساء.

4. ما الجملة الّتي اشتملت على لام الأمر فيما يأتي؟

- لَنا غَنَمٌ تسرح في مراعيها. - لِتبكّر في الخروج إلى العمل.
- لَأنت أفضلهم أدباً.. - إنّك لَأكثرنا حظّاً.

5. ما الوزن الصرفيّ لكلمة موقن في جملة (أنا موقِن بعدل الله)؟

- موفِل. - موعِل. - مُفعِل. - مُفعٍ.

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

السؤال السادس: (10 علامات)

يتكوّن هذا القسم من فرعين (أ، ب)، وعلى الطالب أن يجيب عن فرع واحد منهما فقط.

أ) 1. اقرأ الجمل الآتية، ثمّ أجب حسب المطلوب أمام كلّ منها: (5 علامات)

- ما تعاملِ الناس به يعاملوك بمثله. (ما علامة جزم الفعل الّذي تحته خطّ؟)
- أقبلَ رجلٌ يركب درّاجة. (اجعل الجملة الفعلية في محلّ نصب حال، وغيّر ما يلزم.)
- وصل الطالب وقرعُ الجرس مسموعٌ. (حوّل واو الحال إلى واو المعيّة.)
- المتوضّئُ لا يسرفُ في الماء. (اجعل "لا" ناهية، وغيّر ما يلزم.)
- الله يقبل دعاء الصالحين. (وضّح الإعلال في كلمة "دعاء".)

2. مثّل لكلّ ممّا يأتي بجملة مفيدة: (5 علامات)

- اسم فعل مضارع بمعنى أتضجّر.
- علم أعجميّ مجرور.
- فاء واقعة في جواب الشرط.
- كلمة أبدلت فيها تاء افتعل طاءً.
- جملة في محلّ نصب مفعول به.

ب) 1. صوّب الأخطاء النحويّة أو الصرفيّة في الجمل الآتية: (5 علامات)

- لِيُسقى عهدُكم الجميل.
- صناعة الحجر مزتهرة في فلسطين.
- لا تكن غضباناً في حوارك مع الآخرين.
- اجعل نفسك مِوْزاناً للحقّ.
- قرأتُ عن فُصحاءَ العرب.

2. أعرب ما تحته خطّ إعراباً تامّاً:

- الصراع قائم بين دول عظمى. (علامة)
- لا تتأخر، فتُلام على تأخيرك. (علامة)
- مَن يفعل الخير لا يعدم جوازيَه. (علامة)
- {وَالطُّورِ وَكِتَابٍ مَّسْطُورٍ}. (علامتان)

السؤال السابع: (15 علامة)

اكتب في واحد فقط من الموضوعات الآتية مقالةً أو قصّةً أو حواراً:

1. قال تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ}.
2. النظافة سلوك الإنسان الراقي الّذي يتمثّل به في بيئته ومجتمعه.
3. الذكاء الاصطناعيّ وسيلة الانفتاح على الحياة، ولكنّه سلاح ذو حدّين.

انتهت الأسئلة

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

المكتبة الفلسطينية الشاملة للمعلم والطالب
تحضير دروس - اختبارات - أوراق عمل

لتحميل المزيد من موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة

http://www.sh-pal.com

تابعنا على صفحة الفيس بوك: www.facebook.com/shamela.pal

تابعنا على قنوات التلجرام: www.sh-pal.com/p/blog-page_42.html

أقسام موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة:

الصف الأول: www.sh-pal.com/p/blog-page_24.html

الصف الثاني: www.sh-pal.com/p/blog-page_46.html

الصف الثالث: www.sh-pal.com/p/blog-page_98.html

الصف الرابع: www.sh-pal.com/p/blog-page_72.html

الصف الخامس: www.sh-pal.com/p/blog-page_80.html

الصف السادس: www.sh-pal.com/p/blog-page_13.html

الصف السابع: www.sh-pal.com/p/blog-page_66.html

الصف الثامن: www.sh-pal.com/p/blog-page_35.html

الصف التاسع: www.sh-pal.com/p/blog-page_78.html

الصف العاشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_11.html

الصف الحادي عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_37.html

الصف الثاني عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_33.html

ملازم للمتقدمين للوظائف: www.sh-pal.com/p/blog-page_89.html

شارك معنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_40.html

اتصل بنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_9.html