

منطقة غرب غزة التعليمية

# بطاقات في مراجعة مادة اللغة العربية

للفصل التاسع الأساسي

الفصل الدراسي الثاني

إعداد:

لجنة اللغة العربية في منطقة غرب غزة

إشراف ومتابعة:

المختص التربوي

أ. نبيلة سعيد الأستاذ

أبريل ٢٠١٧-٢٠١٨ م

## الدرس الخامس/ كيف نعتني بأنفسنا

أولا المطالعة من درس (كيف نعتني بأنفسنا)

(١) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة

نَحْنُ نَعِيشُ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي هَذِهِ الدُّنْيَا ، فَلِمَ لَا نَعِيشُ فِيهَا أَحْسَنَ عَيْشٍ مُسْتَطَاعٍ ؟ نَسْكُنُ أَفْضَلَ الْمَنَازِلِ ، وَنَقْرَأُ أَفْضَلَ الْكُتُبِ ، وَنَأْكُلُ أَطْيَبَ الْأَطْعِمَةِ ، وَنَتَمَتَّعُ بِالسَّفَرِ إِلَى الْأَقْطَارِ الْمُخْتَلِفَةِ ، وَرُؤْيَا مَعَالِمِهَا وَمِفَاتِيحِهَا ، وَنَزْدَادُ مَعَ تَقَدُّمِ الْعُمُرِ حِكْمَةً ، وَصِحَّةً ، وَتَجَارِبَ ، وَعِلْمًا .  
الَّتِي تُسَاعِدُنَا عَلَى الرُّقْيِ فِي مَدَارِجِ الْفَضْلِ وَالذُّوقِ ، فَإِنَّ الْجِسْمَ الْإِنْسَانِيَّ سَرِيعُ الطَّاعَةِ وَ لَكِنَّا لَنْ نَسْتَطِيعَ أَنْ نَحْيَا هَذِهِ الْعَيْشَةَ مَا لَمْ نَعْمَدَ إِلَى أَنْفُسِنَا ، فَتَرْبِهَا ، وَنُعَوِّدَهَا الْعَادَاتِ لِلْعَادَةِ ، يَنْقَادُ إِلَيْهَا ، وَيُؤَدِّيهَا عَنْ رِضَى وَارْتِيَا ح .

١- ما معايير العيش الجيد كما فهمت من الفقرة؟

٢- ما المقصود بتربية النفس وضحي ذلك؟

.....

٣- لكننا لن نستطيع أن نحيا هذه العيشة ما لم نعلم إلى أنفسنا. حاك النمط السابق

لكننا لن ..... ما لم .....

٤- ما مرادف (مدارج) ..... جمع (سيرة) .....

جمع (الدنيا)..... مفرد (مفاتيح) .....

٥- وظف التركيب (ينقاد إلى ) في جملة من تعبيرك

.....

٦-وضح الجمال في قوله (فَإِنَّ الْجِسْمَ الْإِنْسَانِيَّ سَرِيعُ الطَّاعَةِ لِلْعَادَةِ)

.....

٧-(ينقاد إلى) (يتجه إلى) لم فضل الكاتب التعبير الأول ؟

.....

٨-استخرج من الفقرة قيمة وبين أثر التمسك بها على الفرد والمجتمع.

.....

٩-اذكرحقاً إنسانياً وارداً في الفقرة.

.....

(٢)اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة

وَنَحْنُ فِي حَاجَةٍ إِلَى اعْتِيَادِ الْقِرَاءَةِ، فَإِنَّ الْمِيزَةَ الْحَقِيقِيَّةَ الَّتِي تُمَيِّزُ الْإِنْسَانَ عَنِ الْحَيَوَانِ، هِيَ أَنَّهُ مُكْرَّمٌ مُتَّقَفٌ، وَإِذَا عَشْنَا بِلا ثِقَافَةٍ، لَا نَقْرَأُ وَلَا نُفَكِّرُ فِي تَارِيخِ هَذِهِ الدُّنْيَا، وَمَصِيرِهَا وَعِلْمِهَا وَأَدَابِهَا؛ فَإِنَّا نَعِيشُ عِيشَةَ الصَّنَكِ وَالْعَدَمِ، فَيَجِبُ أَنْ نَعْرِسَ فِي نُفُوسِنَا عَادَةَ الدَّرْسِ، وَحُبَّ الْقِرَاءَةِ، وَنَعِيشَ مَدَى حَيَاتِنَا طَلَبَةَ مُجِدِّينَ فِي جَامِعَةِ الدُّنْيَا.

وَيَنْبَغِي أَنْ نَعْتَادَ الرِّفَافِيَّةَ، فَلَا نَقْنَعُ بِالْدُونِ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ، لَا فِي الْمَسْكَنِ، وَلَا فِي الْمَطْعَمِ، وَلَا فِي الْمَشْرَبِ. .... وَنَرْعَى الْفَهْمَ أَوْ التَّفَهُّمَ لِجَمَالِيَّاتِ الْأَشْيَاءِ؛ فَيَجِبُ أَنْ نَتَأَنَّقَ فِي الْحَيَاةِ، وَنَعْتَبِرَ الْمَعِيشَةَ فَنَاءً جَمِيلًا، نُمَارِسُهُ بِذِكَاةٍ وَذَوْقٍ.

١-ما الميزة التي يتميز بها الإنسان عن الحيوان ؟

.....

٢-أشار الكاتب لأهمية القراءة في حياة الإنسان وضح ذلك.

.....

٣-لم حذر الكاتب من القناعة بالدون من أي شيء ؟

- .....
- ٤- (لا يبعثها في نفوسنا سوى نزعة الحياة.) أسلوب...../غرضه.....
- ٥- (نحن في حاجة إلى اعتياد القراءة) حاك النمط (نحن .....)
- ٦- (نحن في حاجة إلى اعتياد القراءة) (نحن في حاجة إلى القراءة )
- لمَ فضل الكاتب التعبير الأول ؟
- .....

- ٧- (الضنك ، العدم ، نزعة)
- مرادف الأولى:.....، ومضاد الثانية:.....وجمع الثالثة:.....
- ٨- وظف التركيب (نقنع ب) في جملة من تعبيرك
- .....

- ٩- اشرح الصورة الجمالية الواردة في (فيجب أن نغرس في نفوسنا عادة الدرس).
- .....

#### ثانياً :- العلوم اللغوية درس المفعول معه

##### تذكر عزيزي الطالب أن

١. المفعول معه هو اسم صريح فضلة منصوب يقع بعد واو بمعنى مع تفيد المعية ويجب أن تسبق الواو بجملة ذات فعل.
٢. لا يجوز أن يتقدم المفعول معه على عامله ولا على صاحبه.

##### (١) أجب بـ (نعم ) أو (لا):

- ١- خرج الفلاح وطلوع الشمس . ما تحته خط مفعول معه. ( )
- ٢- ولد الطفل وبزوغ الفجر. المفعول معه في الجملة هو الفجر. ( )
- ٣- المفعول معه اسم صريح فضلة منصوب يقع بعد واو بمعنى مع تفيد المعية. ( )

- ٤- تناقش محمد وعلي. ما تحته خط مفعول معه. ( )
- ٥- عاد الأب إلى بيته غروب الشمس. ما تحته خط مفعول معه. ( )
- ٦- يجوز أن يتقدم المفعول معه على عامله. ( )

(٢) أجب حسب المطلوب بين القوسين :-

- ١- زحف والجبل الجند. (صوب الخطأ).....
- ٢- تشاور الأب والأم. (صوب الخطأ).....
- ٣- سرّ والنهر. (اضبط ما تحته خط).....
- ٤- انقضى يوم عرفة و.....الحجيج (أكمل الفراغ بمفعول معه مناسب)

(٣) أعرب ما تحته خط :

- ١- صليْتُ والسحر.
- ٢- لا تنه عن خلقٍ وإتيانه.
- ٣- تحاورت المعلمة والطالباتُ حول مسألة نحوية.

|         |           |
|---------|-----------|
| إعرابها | الكلمة    |
|         | السحر     |
|         | إتيانه    |
|         | الطالباتُ |

#### رابعاً : الإملاء / أخطاء شائعة في كتابة الهمزة

##### تذكر عزيزي الطالب أنَّ

١- الهمزة في أول الكلام إما أن تكون :

همزة وصل مثل : انتبه ، اجلس ، امرؤ ، استسلام .

همزة قطع مثل : إبراهيم ، إنَّ ، أخلص.

٢ - الهمزة تكتب في وسط الكلام على حرف يناسب حركتها وحركة ما قبلها.

٣- الهمزة في آخر الكلمة تكتب على حرف يناسب حركة ما قبلها.

٤- أقوى الحركات الكسرة ويناسبها الياء ثم الضمة ويناسبها الواو ثم الفتحة ويناسبها الألف ثم السكون وهو علامة ويناسبها السطر.

##### (١) بين سبب كتابة الهمزة على شكلها

| الكلمة  | سبب رسم الهمزة فيها |
|---------|---------------------|
| استمع   |                     |
| أقبلَ   |                     |
| امرأة   |                     |
| افتتحَ  |                     |
| انتصار  |                     |
| استقامة |                     |
| إكراماً |                     |

##### (٢) صوّب الخطأ الإملائي

١- إستطاع الإنسان غزو الفضاء. (-----)

٢- امتحن الله المؤمنين إمتحاناً. (-----)

٣- جاءت امرأة إلى القاضي تشكو الفقر. (-----)

٤- الرزاق إسم من أسماء الله الحسنى. (-----)

(٣) بين سبب كتابة الهمزة على هذه الصورة:

| الكلمة | سبب كتابة الهمزة المتوسطة فيها |
|--------|--------------------------------|
| يؤدي   |                                |
| يأوي   |                                |
| مسألة  |                                |
| رئي    |                                |
| تقاؤل  |                                |

(٤) استخراج من القطعة كلمات اشتملت على همزة وبين سبب كتابتها :

لا تلجأ إلى نفسك، ولا تسر وراء عواطفك، أفئ إلى الحق، وأضئ قلبك بنور الهداية ولا تبطئ  
عن العمل بآراء النصحاء والأمناء، فمن لجأ إلى هوى نفسه فهو مخطئ .

.....



لتحميل المزيد من موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة

<http://www.sh-pal.com>

تابعنا على صفحة الفيس بوك: [www.facebook.com/shamela.pal](https://www.facebook.com/shamela.pal)

تابعنا على قنوات التلجرام: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_42.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_42.html)

أقسام موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة:

الصف الأول: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_24.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_24.html)

الصف الثاني: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_46.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_46.html)

الصف الثالث: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_98.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_98.html)

الصف الرابع: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_72.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_72.html)

الصف الخامس: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_80.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_80.html)

الصف السادس: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_13.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_13.html)

الصف السابع: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_66.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_66.html)

الصف الثامن: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_35.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_35.html)

الصف التاسع: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_78.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_78.html)

الصف العاشر: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_11.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_11.html)

الصف الحادي عشر: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_37.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_37.html)

الصف الثاني عشر: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_33.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_33.html)

ملازم للمتقدمين للوظائف: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_89.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_89.html)

شارك معنا: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_40.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_40.html)

اتصل بنا: [www.sh-pal.com/p/blog-page\\_9.html](http://www.sh-pal.com/p/blog-page_9.html)