أحبُّ وطني

"وطني فلسطينُ جميلٌ كجمالِ الفجرِ عندما يُولدُ النُّور فيه، في أرضِهِ زيتونٌ عتيقٌ، وزهورٌ تفوحُ بالعطرِ والحياةِ . في القدسِ مسجدٌ مُبارَكٌ، المسجدُ الأقصى، تصعدُ إليهِ الأرواحُ بالدُّعاءِ والإيمانِ. وفي حيفا ويافا يرقصُ البحرُ على أمواجِ الحبِّ والأملِ. تتلألأُ جبالُ نابلسَ بالزيتِ والصابونِ، وتتزيّنُ خليلُ الرحمنِ بعنبِها الحلوِ وتُراثِها العطرِ.

أحبُّ فلسطينَ، وأفتخرُ بأرضِها، وسأعملُ لأجلِها دائمًا، فهيَ الجمالُ والكرامةُ والسلامُ".

• بعد قراءة النص السابق أجيبُ عن الأسئلة الآتية بوضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

١. شبّه الكاتبُ جمالَ فلسطينَ بـ :

أ. جمال الزهر　　ب. جمال الفجر　　ج. جمال الليل

٢. ماذا يوجدُ في أرضِ فلسطينَ ؟

أ. زيتونٌ وزهورٌ　　ب. ثلوجٌ وصحارٍ　　ج. جبالٌ من جليدٍ

٣. أينَ يقعُ المسجدُ الاقصى؟

أ. في الخليل　　ب. في القدس　　ج. في نابلس

٤. تتزينُ خليلُ الرحمنِ بـ :

أ. العنب الحلو والتراث العطر　　ب. الذهب والفضةِ　　ج. الحدائقِ والطيورِ

٥. ما القيمةُ التي يعبّر عنها الكاتبُ في نهايةِ النصِ؟

أ. حب الوطن والإخلاص له　　ب. السفر والرحلات　　ج. الزراعة والتجارة

٦. ما مرادفُ كلمةِ تتلألأُ :

أ. تُضيء　　ب . تنتشر　　ج . تنظم

للمزيد المزيد من الملفات زوروا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

٧. جمعُ كلمةِ (وَطَنٌ):

أ. أوطان ب . وطنان ج . وطون

٨ . كلمةٌ تبدأ بهمزةِ وَصْلٍ :

أ . أرضه ب. أحب ج . الإنسان

٩. الكلمةُ المنوّنةُ من الكلماتِ التّالية :

أ. زيتون ب . صابون ج دائما

١٠. ما ضدُّ كلمة (جميلٍ)؟

أ. قبيح ب. بخيل ج. سيء

١١. ما الكلمةُ الّتي تشتملُ على ضميرٍ متصلٍ مما يأتي؟

أ. هو ب. فهي ج. أرضها

١٢ . كلمةٌ تدلُّ على جمعِ تكسيرٍ:

أ . جبال ب . الجمال ج . السلام

١٣ . كلمةٌ تحتوي على لامٍ شمسيةٍ :

أ . الزيت ب الطير ج. البحر

١٤ . كلمةٌ تدلُّ على اسمٍ :

أ . تراثها ب . يرقص ج . أفتخر

١٥. كلمةٌ فيها حرفُ جرٍ متّصلٍ :

أ. في القدس ب . الحب والأمل ج . بالذكاءِ

١٦ . نوظّفُ التّركيب التّالي في جملة مفيدة من إنشائنا(سأعملُ لأجْلِها)

.....

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

التدريبات :

أجيبُ عن المهاراتِ الآتيةِ وفقَ ما جاءَ في كتابِ لُغتِنا الجميلة للفصلِ الأوّلِ:

أ- أضعُ دائرةً حولَ رمزِ الإجابةِ الصّحيحةِ:

١. السُّؤالُ المناسبُ لما تحتهُ خطٌ (ينزلُ المطرُ في الشتاءِ) هو:

أ- أينَ ينزلُ المطرُ؟ ب- كيفَ ينزلُ المطرُ؟ ج- متى ينزلُ المطرُ؟

٢. أداةُ الاستفهامِ الّتي تُستخدمُ للسؤالِ عنِ المكانِ هيَ :

أ- أينَ ب- كيفَ ج- متى

٣ - نقولُ في تأنيثِ غطشانَ غطشى، ماذا نقولُ في تأنيثِ غضبانَ ؟

أ-غضبان ب- غضبى ج- غاضبة

٤. الجملةُ الدّالةُ على المثنى المذكرِ هي :

أ- الطالبُ مبدعٌ ب- الطالبان مبدعان ج- الطالباتُ مبدعاتٌ

٥. اسمُ الإشارةِ المناسبُ في الفراغِ الآتي هو :- ..... الكتابان جميلان .

أ. هنا ب. هؤلاء ج. هذان

٦. حرفُ الجرِ المناسبِ في الفراغِ الآتي هو :- يقِفُ العصفورُ ..... الغُصنِ .

أ. من ب. على ج. عن

٧. الضّميرُ المناسبُ في الفراغِ الآتي هو :- ..... جمعُ الحبوبَ .

أ. أنا ب. نحن ج. هي

٨- . الفعلُ المضارعُ من حَرَثَ :-

أ. حارثٌ ب. محروث ج. يحرثُ

٩. اسمُ الإشارةِ المناسبُ في الفراغِ في الجملةِ الآتية ..... الطّالبتانِ مؤدّبتانِ .

أ. هنا ب. هاتان ج. هؤلاء

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

١٠. جملةُ "لَمْ يَكُنْ سَعيدٌ غَنيًّا" هي جملة.

أ. مثبتة　　ب. استفهامية　　ج. نفي

ب – نُكْمِلُ كما في الأمثالِ مع إجراءِ التَّغييرِ المناسب:

المسافرُ رَجَعَ	المسافران .....
أنا أرسُمُ	نحنُ .....

ج– نحوّلُ الجملَ الآتيةَ من جُمَلٍ اسميةٍ إلى جُمَلٍ فِعليّةٍ مع إجراءِ التَّغييرِ اللّازمِ داخلَ الجدولِ الآتي :–

الجملُ الاسميّة	الجُمَلُ الفِعليّة
الطّالبُ نَجَحَ في دروسِهِ.	
الرّسّامةُ تَجْتَهِدُ في الرّسمِ.	
الجنديُّ يدافعُ عن وطنه.	

الإملاء: (٦ علامات / ب ٣ علامات / ج ٣ علامات)

أ. نُدخِلُ التّنوينَ على الكلماتِ الآتيةِ كما في الجَدْوَلِ:

الكلمة	تنوين الفتح	تنوين الضم	تنوين الكسر
سماء			
مدرسة			
جزء			
نبأ			

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

ب. نُكمِلُ الفقرةَ الآتيةَ باختيارِ الشكلِ المناسبِ للتاءِ المربوطةِ والهاءِ والتاءِ المبسوطةِ (ة هـ ت):

(للمقدسِ بَيْـ ... واسعٌ ووجْـ ... جميلٌ، ففي شوارعِها يلعبُ الطِفلُ مع أصدقائِـ ...، ويرسمُ على جدارِ المسجد الأقصى لوحَـ ... ويكتبُ عليها إنَّ الحياةَ في القُدسِ تمنحُنا القُوَ... والثَبا...).

ج. نُصَنِّف الكلمات الآتية حَسب نوع الهمزة فيها : (أسد ، إفطار ، ابن ، أحمد ، امرأة ، استوديو)

همزة قطع	همزة وصل

المحفوظات — علامات

من تراثنا

هيّا يا أحبابي نحكي — قصصاً شتّى لِتسلّينا

قصصاً تروي حبَّ الأرضِ — وأصالةَ شَعبٍ ترونا

منَ بيدرَ قمحِ لُقمَتنا — وَ تعاونُنا طبعٌ فينا

١- قائل النشيد الشاعر: ..... (مهند نويب – هارون هاشم رشيد – محمود درويش)

٢- إلى ماذا يرشدنا الشاعر في الأبيات السابقة ؟ .....

٣- من الحبوب المذكورة في النشيد ؟ .....

٤- مرادف(تروي).....٥- ضد (حبّ).....

٦- مفرد (قصص) ..... ٧- جمع (شعب) .....

٨- (يا أحبابي) أسلوب .....

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

التعبير (٢ علامة)

رَتِّبْ الكلمات بين القوسين في كلِّ سطرٍ ليكونَ الجملة ذات معنى:

١- (عمادُ، الزيت، البيت) .....

٢ - (تؤجل، اليوم، لا، عمل، الغد، إلى) .....

الخط (٢علامة)

نكْتُبُ ما يأتي بخطٍ جميلٍ مُراعيا قواعد خطِّ النَّسخِ :

رَكِبَ الْفدائِيُّ جوادَهُ وصَعِدَ الْجَبَلَ بِهِمَّةٍ

.....

الإملاء (٤ علامات)

نكْتُبُ ما يملى علَيْنا :

١- ..... ٢- ..... ٣- .....

٤- ..... ٥- ..... ٦- .....

مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنَّجاح

ملاحظات المعلم/ ـة: .....

ملاحظات ولي الأمر: .....

نلون ما يوافق مشاعرنا بعد إجابة الاختبار





لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

ملحق خاص بالمعلم لمهارة الإملاء

الاختبار الموحد لغة عربية ٤ س الفصل ١

١- سائِل	٢-وجيه	٣-قَضاة
٤- دفئاً	٥- الْجمادات	٦- اللّيمون

لتحميل المزيد من الملفات زورونا على موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة www.sh-pal.com

المكتبة الفلسطينية الشاملة للمعلم والطالب
تحضير دروس - اختبارات - أوراق عمل

لتحميل المزيد من موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة

http://www.sh-pal.com

تابعنا على صفحة الفيس بوك: www.facebook.com/shamela.pal

تابعنا على قنوات التلجرام: www.sh-pal.com/p/blog-page_42.html

أقسام موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة:

الصف الأول: www.sh-pal.com/p/blog-page_24.html

الصف الثاني: www.sh-pal.com/p/blog-page_46.html

الصف الثالث: www.sh-pal.com/p/blog-page_98.html

الصف الرابع: www.sh-pal.com/p/blog-page_72.html

الصف الخامس: www.sh-pal.com/p/blog-page_80.html

الصف السادس: www.sh-pal.com/p/blog-page_13.html

الصف السابع: www.sh-pal.com/p/blog-page_66.html

الصف الثامن: www.sh-pal.com/p/blog-page_35.html

الصف التاسع: www.sh-pal.com/p/blog-page_78.html

الصف العاشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_11.html

الصف الحادي عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_37.html

الصف الثاني عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_33.html

ملازم للمتقدمين للوظائف: www.sh-pal.com/p/blog-page_89.html

شارك معنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_40.html

اتصل بنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_9.html