

منطقة غرب غزة التعليمية

بطاقات في مراجعة مادة اللغة العربية

للفصل التاسع الأساسي

الفصل الدراسي الثاني

إعداد:

لجنة اللغة العربية في منطقة غرب غزة

إشراف ومتابعة:

المختص التربوي

أ. نبيلة سعيد الأستاذ

أبريل ٢٠١٧-٢٠١٨ م

الدرس التاسع عبقرية خالد

أولاً: (المطالعة) من درس (عبقرية خالد):

أ) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

"هُوَ ابْنُ الْوَلِيدِ بْنِ الْمُغِيرَةِ الْمُخْزُومِي، مِنْ صَنَادِيدِ قُرَيْشٍ وَشَجْعَانِهَا وَقَادَتِهَا الْعُسْكِرِيِّينَ، وَأَشْرَافُهَا، عَرَفَ بِالنَّبُوغِ الْعُسْكِرِيِّ وَالِدِهَاءٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَيُؤَكِّدُ ذَلِكَ مَا حَدَّثَ يَوْمَ أَحَدٍ مِنْ قَلْبِهِ سِيرَ الْمَعْرَكَةِ، وَتَرَبَّصَهُ بِالرَّمَاةِ، وَمَبَاغَتَتِهِ الْمُسْلِمِينَ مِنْ خَلْفِهِمْ."

١- بم امتاز خالد بن الوليد كما فهمت من الفقرة السابقة؟

.....

٢- كيف استطاع خالد قلب سير المعركة في أحد لصالح المشركين؟

.....

٣- مرادف: (تربصه)..... مفرد: (صناديد)..... مضاد: (أشرفها).....

٤- سبب حذف همزة (ابن) في " الوليد بن المغيرة "

٥- وظف التركيب (عُرف ب) في سياق من تعبيرك.

.....

٦- (ويؤكد ذلك ما حدث يوم أحد) إعراب "يوم":

ب) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

"وكان لخالد دورٌ بارز في تأمين الجبهة الداخلية للدولة الإسلامية بعد إخماد فتنة الردة، .. ثم اتجه إلى تأمين الحدود المتاخمة لدولتي الفرس والروم، فتقدم بجيشه البالغ عشرة آلاف مجاهد إلى جنوب العراق، وفتح مدينة الحيرة."

١- متى استعرت فتنة الردة؟ وما الدور الذي لعبه خالد بن الوليد في إخمادها؟

.....

٢- مرادف: (المتاخمة)..... مضاد (تأمين)..... مفرد (الحدود).....

٣- وظف التركيب (تقدم بـ) في جملة من إنشائك.

.....

٤- اشرح الصورة الفنية الآتية:

(كان لخالد دور بارز في إخماد نار فتنة الردة التي استعر لهيبها)

.....

٥- حاك النمط اللغوي التالي:

(وكان لخالد دورٌ بارزٌ في تأمين الجبهة الداخلية للدولة الإسلامية بعد إخماد فتنة الردة.)

وكان لـ..... في..... بعد.....

٦- نوع الهمزة في : (إخماد) همزة...../السبب.....

(اتجه) همزة...../السبب.....

٧- أعرب الكلمات المخطوطة في الفقرة:

الكلمة	إعرابها
بعد	
مدينة	

(ج) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

"ما أعظم خالداً! أنجز ما عليه من فتوحات، وتصدر ملاحم البطولة، وظل مثلاً للقائد العبقرى، تخطيطاً وتنفيذاً، وحسن شمائل. ولم يترك خلفه إلا سيفه وفرسه اللذين رافقاه في بطولاته، فعاش شجاعاً ومات شجاعاً، وعندما حضرته الوفاة، قال قوله الشهيرة: لقيت كذا وكذا زحفاً، وما في جسدي شبر إلا وفيه ضربة بسيف، أو رمية بسهم، أو طعنة برمح، وها أنا أموت على فراشي حتف أنفي كما يموت البعير، فلا نامت أعين الجبناء"

١- ما أهم الفتوحات التي قادها خالد بن الوليد؟

.....

٢- اذكر بعضاً من خصال القائد وشمائله التي تمثلت في شخصية خالد.

.....

٣-مرادف (أنجز) مضاد:(أعظم).....مفرد:(شمائل).....

٤-اذكر نوع الأسلوب في العبارات التالية وقرضه:

- أ) (ما أعظم خالداً!) أسلوب...../ قرضه.....
ب) (ولم يترك خلفه إلا سيفه) أسلوب...../ قرضه.....
ت) (فلا نامت أعين الجبناء) أسلوب...../ قرضه.....

٥-بين دلالات العبارات التالية:

- أ) (وتصدر ملاحم البطولة) تدل على.....
ب) (ولم يترك خلفه إلا سيفه ورمحه) تدل على.....
ت) (وما في جسدي شبر إلا وفيه ضربة بسيف، أو رمية بسهم،أو..) تدل على.....

٦- ما الحكمة المستفادة من قوله خالد الشهيرة: "وها أنا أموت على فراشي حتف أنفي كما يموت البعير، فلا نامت أعين الجبناء"

٧-اشرح الصورة الفنية في (إلا سيفه ورمحه اللذين رافقاه في بطولاته).

.....

٨-العلاقة بين (شجاعاً / الجبناء) قيمته

٩-أعرب الكلمات المخطوطة في الفقرة السابقة:

الكلمة	إعرابها
أنجز	
ملاحم	
خلفه	
قولته	
فراشي	
الجبناء	

ثانياً: (النصوص الأدبية) نص: عرف الحبيب مكانه

اقرأ ثم أجب:

عرف الحبيب مكانه فتدللاً	وقنعت منه بموعد فتعللاً
وأتى الرسول ولم أجد في وجهه	بشراً كما قد كنت أعهد أولاً
فلعل طيفاً منه زار فرده	سهري فعاد بغيظه فتقولاً
ولقد خشيت بأن يكون أماله	غيري وطبع الغصن أن يتميلاً
وعلقته كالغصن أسمر أهيفاً	وعشقه كالظبي أحور أكحلاً
أهوى التذلل في الغرام وإنما	يأبى صلاح الدين أن أتذللاً

١- ما ردة فعل الحبيب عندما عرف مكانته عند الشاعر؟

.....

٢- بم وصف الشاعر محبوبته في البيت الخامس؟

.....

٣- مرادف: (تدللاً).....مضاد: (يأبى) جمع: (الظبي).....

٤- وضح الجمال في قوله: "كالظبي أحور أكحلاً".

.....

٥- (ولقد خشيت بأن يكون أماله..) أسلوب..... غرضه.....

٦- (فتدللاً) علاقتها بما سبقها

(أهوى التذلل في الغرام وإنما يأبى صلاح الدين أن أتذللاً) حاك النمط اللغوي.

.....وإنما.....أن.....

٧- وظف التركيب اللغوي (يأبى أن) في جملة من إنشائك.

ثالثاً: (الإملاء) إضافة الظروف إلى (إذ)

تذكر أن

١- يجب أن تتصل (إذ) بالظروف المضافة في الرسم الإملائي.

مثل: (يومئذ، حينئذ...)

٢- يعد تنوين (إذ) تنوين عوض.

٣- إذا أضيفت الظروف إلى (إذ) غير المنونة، نفصل بينه وبين المضاف في الرسم الإملائي. مثل (بعد إذ..).

(١) بين سبب الرسم الإملائي للظروف المضافة إلى (إذ) فيما يأتي:

أ- إن رغبت في تحقيق النجاح، عندئذٍ يجب عليك بذل أقصى جهدك.

ب- قال تعالى: "يومئذٍ تحدث أخبارها..".

ت- حين تخاذلت الأمة عن نصره الأقصى، ساعتئذٍ تجرأ اليهود على تدنيسه.

(٢) اختر الكلمة المناسبة لملء الفراغ فيما يأتي:

أ- قاد خالد بن الوليد معركة اليرموك و..... قسم الجيش خمسة عشر كردوساً.

(بعدئذٍ - بعد إذ).

ب- قال تعالى: "ربنا لا تزغ قلوبنا هديتنا". (بعد إذ - بعدئذٍ).

ت- سنسترد حقنا كاملاً، ولكن لا بد من تحقيق الوحدة بيننا.

(قبل إذ - قبلئذٍ).



لتحميل المزيد من موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة

<http://www.sh-pal.com>

تابعنا على صفحة الفيس بوك: www.facebook.com/shamela.pal

تابعنا على قنوات التلجرام: www.sh-pal.com/p/blog-page_42.html

أقسام موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة:

الصف الأول: www.sh-pal.com/p/blog-page_24.html

الصف الثاني: www.sh-pal.com/p/blog-page_46.html

الصف الثالث: www.sh-pal.com/p/blog-page_98.html

الصف الرابع: www.sh-pal.com/p/blog-page_72.html

الصف الخامس: www.sh-pal.com/p/blog-page_80.html

الصف السادس: www.sh-pal.com/p/blog-page_13.html

الصف السابع: www.sh-pal.com/p/blog-page_66.html

الصف الثامن: www.sh-pal.com/p/blog-page_35.html

الصف التاسع: www.sh-pal.com/p/blog-page_78.html

الصف العاشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_11.html

الصف الحادي عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_37.html

الصف الثاني عشر: www.sh-pal.com/p/blog-page_33.html

ملازم للمتقدمين للوظائف: www.sh-pal.com/p/blog-page_89.html

شارك معنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_40.html

اتصل بنا: www.sh-pal.com/p/blog-page_9.html